

STRING BASS

# ALL-VIRGINIA JAZZ ENSEMBLE

## AUDITION ETUDE ROTATION C

SWING ♩ = 140

**A** F<sup>7</sup> *mf* 1 2 3 4 5

**B** E<sup>b7</sup> 6 7 8 9 10 *sfz*

B<sup>b</sup>MIN E<sup>b7</sup> A<sup>b</sup> B<sup>b</sup>MIN E<sup>b7</sup> A<sup>b</sup> 11 12 13 14 15 *mp*

G<sup>dim</sup> C **C** F<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> 16 17 18 19 20 21

**D** F<sup>min</sup> G<sup>dim</sup> C<sup>7(b9)</sup> F<sup>min</sup> 22 23 24 25 26 27

G<sup>dim</sup> C<sup>7(b9)</sup> A<sup>b7</sup> G<sup>7</sup> G<sup>b7</sup> B<sup>b7</sup> E<sup>b7</sup> A<sup>b</sup> C<sup>7(b9)</sup> 28 29 30 31 32 33