

ALTO SAX

# ALL-VIRGINIA JAZZ ENSEMBLE

## AUDITION ETUDE ROTATION B

♩=140

**A** *mf*  $A_{MIN}^7$   $D^7$   $G_{MAJ}^7$   $C_{MAJ}^7$

$F\#_{MIN}^7(b5)$   $B^7$   $E_{MIN}$

**B** *f*  $A_{MIN}^7$   $D^7$   $G_{MAJ}^7$   $C_{MAJ}^7$

*mf*  $F\#_{MIN}^7(b5)$   $B^7$   $E_{MIN}$

**C**  $F\#_{MIN}^7(b5)$   $B^{7(b9)}$   $E_{MIN}$   $N/C$

$A_{MIN}^7$   $D^7$   $G_{MAJ}^7$  *f*

**D**  $F\#_{MIN}^7(b5)$   $B^{7(b9)}$   $E_{MIN}^7$   $E^{b7}$   $D_{MIN}^7$   $D^{b7}$

$C_{MAJ}^7$   $B^{7(b9)}$   $E_{MIN}$   $A_{MIN}^7$